

Bonsoir Madame



Traduction : Annie(Dance) Briand
<http://linedance.fr/>

Chorégraphes : José Miguel Belloque Vane et Roy Verdonk – NL – Mars 2016

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, Débutant

Musique : "Bonsoir Madame" Big Fat Snake

Seule la version "live" est disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes

Intro : Approx. 2 s, sur le premier coup de batterie, sur le mot "Married"

Phrasé : Restart après le 2^e temps de la section 4, aux murs 3, 7 et 10, à chaque fois qu'il chante le refrain pour la première fois et qu'il dit "Bonsoir Madame"

Section 1 - WALK R/L, SHUFFLE R, ROCK FORWARD L, RECOVER R WITH 1/4 TURN L, SHUFFLE L

1 - 2 Marche : PD en avant. PG en avant.

3 & 4 PD en avant. Assembler PG au PD. PD en avant.

5 - 6 Rock Step PG en avant. Revenir sur PD en faisant 1/4 tour à G[9:00].

7 & 8 PG à G. Assembler PD au PG. PG à G.

Section2 - CROSS, SIDE, SAILOR R, SYNCOPATED CROSS ROCKS L/R

1 - 2 Croiser PD devant PG. Poser PG à G.

3 & 4 Croiser PD derrière PG. Poser PG à G. Poser PD à D.

5 - 6 Rock Step PG croisé devant PD. Revenir sur PD.

&7 - 8 Assembler PG au PD. Rock Step PD croisé devant PG. Revenir sur PG.

Section 3 - ROCK BACK R, RECOVER L, SHUFFLE R with 1/2 TURN L, ROCK BACK L, RECOVER R, SHUFFLE L with 1/2 TURN R

1 - 2 Rock Step PD en arrière. Revenir sur PG.

3 & 4 1/4 tour à G en posant PD à D. Assembler PG au PD. 1/4 tour à G en reculant PD. [3:00]

5 - 6 Rock Step PG en arrière. Revenir sur PD.

7 & 8 1/4 tour à D en posant PG à G. Assembler PD au PG. 1/4 tour à D en reculant PG. [9:00]

Section 4 - ROCK BACK R, RECOVER L, KICK/BALL/STEP R, ROCKING CHAIR

1 - 2 Rock Step PD en arrière. Revenir sur PG.*

3 & 4 Coup du PD en avant. Assembler plante PD au PG. PG en avant.

5 - 6 Rock Step PD en avant. Revenir sur PG.

7 - 8 Rock Step PD en arrière. Revenir sur PG.

***Restart** : Reprendre au début après les 2 premiers temps de la section 4, aux murs 3, 7 et 10.

REPRENDRE AU DÉBUT – Amusez-vous bien !