

JAMBALAYA



Chorégraphe : Ian St-Leon (Australie, Sept. 1997)

Description : Line Dance, 32 temps, 4 murs

Musique : Jambalaya par Led Loader & The Barrels ou par Eddy Raven & Jo-el Sonnier [BPM 124]

Niveau : Novice

Traduction : Annie Briand
du blog <http://linedance.fr/>

Source: KickIt

1-8 CROSS ROCK STEPS, SIDE SHUFFLES

- 1 - 2 Croiser D devant PG, revenir sur G
- 3 & 4 Shuffle D latéral, D-G-D
- 5 - 6 Croiser G devant D, revenir sur D
- 7 & 8 Shuffle G latéral, G-D-G

9-16 ½ TURN LEFT, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, ½ TURN

- & ½ tour à G (sur G)
- 1 & 2 Shuffle D latéral, D-G-D
- 3 - 4 Rock arrière sur G, revenir sur D
- 5 & 6 Shuffle G latéral, G-D-G
- 7 - 8 Poser D derrière G en faisant ¼ tour D, poser G derrière D en faisant ¼ tour D*

17-24 KICK DIAGONAL (x2), SYNCOPATED VINE

- 1 - 2 Kick PD dans la diagonale deux fois (à 45°, le corps tourné aussi)
- 3 & 4 Croiser PD derrière G, pas PG à G, croiser PD devant G
- 5 - 6 Kick PG dans la diagonale deux fois (à 45°, le corps tourné aussi)
- 7 & 8 Croiser PG derrière D, pas PD à D, croiser PG devant D

25-32 ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP TURN, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN

- & ¼ tour à D
- 1 & 2 Shuffle D en avançant, D-G-D
- 3 - 4 Avancer PG, ½ tour à D (appui sur PD)
- 5 & 6 Shuffle G en avançant, G-D-G
- 7 - 8 Tour complet à gauche, poser D puis G
(pour simplifier : marcher D - G, sans tourner)

*NdT : Il s'agit d'une version simplifiée au fil du temps par les danseurs sans doute du fait que cette version de Jambalaya est assez rapide. La chorégraphie d'origine pour ces 2 temps est normalement :
&7 &8 PG derrière avec ¼ tour à D, Assembler PD, PG à G avec ¼ tour D, Assembler PD.