

# Rita's Waltz



Traduction : Annie Briand  
du blog <http://linedance.fr/>

Chorégraphe : Jo Thompson - Nov. 1997 (danse dédiée à sa maman Rita Thompson)

Description : Line dance, 24 temps, 4 murs

Niveau : Débutant (Newcomer)

Musique : Alibis, Tracy Lawrence [107 bpm]

Stars Over Texas by Tracy Lawrence [90 bpm]

Heart, Reba Mc Entire [94 bpm]

Christmas Card - Scooter Lee - [104 bpm]

Lonely Too, Ilse Delange [114 bpm]

Toute autre valse d'un tempo moyen

## WALTZ BASIC STEP

1-3 Poser PG en avant. Pose PD à côté du PG. Poser PG sur place.

4-6 Poser PD en arrière PD. Poser PG à côté du PD. Poser PD sur place.

## WALTZ BASIC STEP

1-3 Poser PG en avant. Poser PD à côté du PG. Poser PG sur place.

4-6 Poser PD en arrière PD. Poser PG à côté du PD. Poser PD sur place.

## LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE

1-2 Croiser PG devant PD dans la diagonale D. Pivoter vers diagonale G en posant PD à D.

3 Poser PG en avant (toujours dans la diagonale G).

4-5 Croiser PD devant PG dans la diagonale G. Pivoter vers diagonale D en posant PG à G.

6 Pas du PD en avant (toujours dans la diagonale D).

## LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE WITH $\frac{3}{4}$ TURN RIGHT

1-2 Croiser PG devant PD dans la diagonale D. Pivoter vers diagonale G en posant PD à D.

3 Poser PG en avant (toujours dans la diagonale G).

4 Tourner vers la diagonale G en croisant PD devant PG.

5  $\frac{1}{4}$  tour à D en posant PG en arrière.

6  $\frac{1}{2}$  tour à D en posant PD en avant.

### Option:

Les danseurs étant bien alignés : se tenir les mains depuis le début de la danse jusqu'au dernier "LEFT TWINKLE",

se lâcher les mains juste avant le  $\frac{3}{4}$  de tour, puis reprendre les mains de ses nouveaux voisins... ce qui fait une jolie valse de Noël (sur Christmas Card).

REPRENDRE AU DÉBUT